



МОСКОВСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ
КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА

6-10 СЕНТЯБРЯ 2017
ВДНХ, павильон №75

Болгарский
культурный
институт



Писатели Болгарии

Бойко Ламбовски



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

БКИ–Москва на 30-ой ММКВЯ

Встреча с поэтом Бойко Ламбовским

Бойко Ламбовски — поэт,
переводчик, публицист, эссеист.
Окончил Литинститут
им. А.М. Горького.
Автор книг «Вестник»,
«Алый декаданс», «Эдварда»,
«Критика поэзии»,
«Господь начальник караула»,
«Тяжелый пулемет перед сном»,
«Сбор слов», «Дурак на путях
святого».

Бойко Ламбовски
поет на месеца за април в Столична библиотека



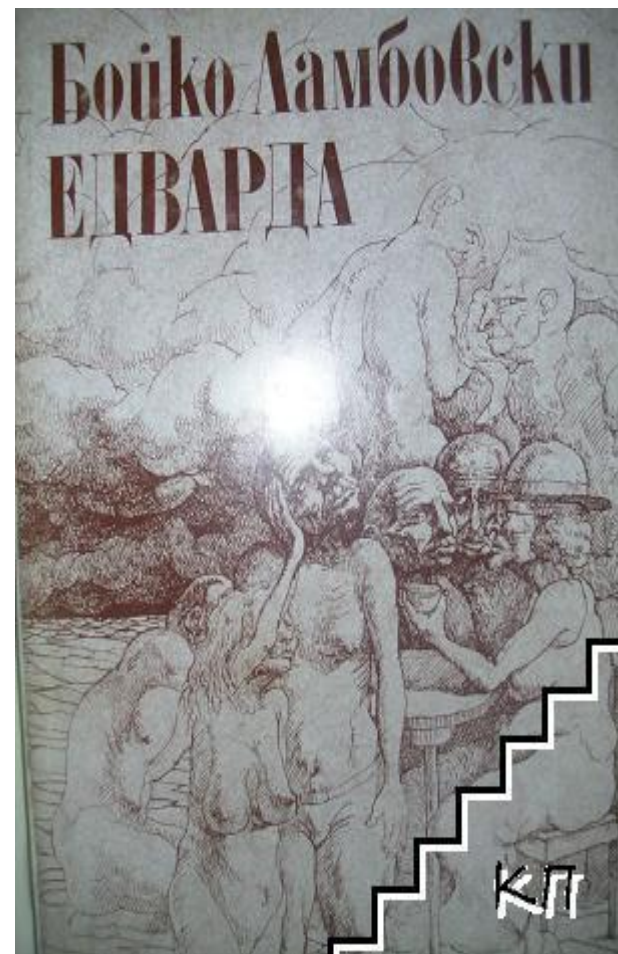
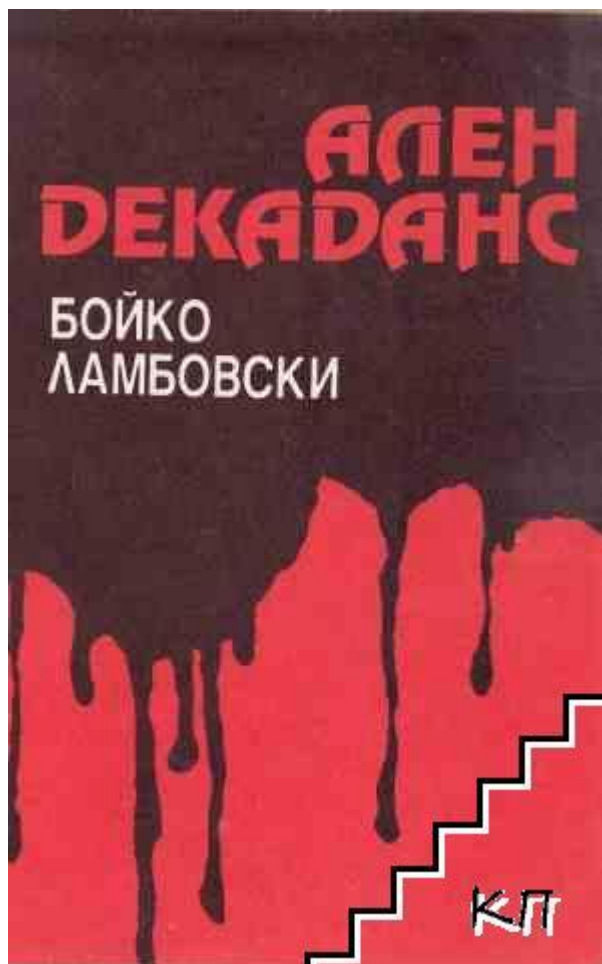
Представя
рецитала
"А аз
само
така –
минавам"

Думи за
автора –
проф.
Владимир
Трендафилов
Водещ –
Петър Чухов



Литературен клуб на Столична библиотека,
пл. „Славейков“ № 4
24 април 2017 г. (четвъртък), 18:30 ч.

**БКИ – Москва на 30-ой ММКВЯ представляет
Бойко Ламбовского**



С 1999 г. Бойко Ламбовски – редактор и зав.отделом «Культура» газеты «Сегодня».

С 2013 г. – председатель ПЕН-центра Болгарии.

Переводит поэзию с русского и французского языков.

Стихи Бойко Ламбовского переведены на: английский, французский, русский, немецкий, итальянский, сербский, польский, чешский, арабский, португальский, словенский, словацком, турецкий и другие языки.

БКИ–Москва на 30-ой ММКВЯ представяет Бойко Ламбовского

 ПРЕМИЕРА



Издателство СИЕЛА Ви кани на премиерата
на една смела книга с двама автори –
известните ни писатели ДЕЯН ЕНЕВ и БОЙКО ЛАМБОВСКИ.
Този път калъпът е счупен и ролите са сменени –
поетът Бойко Ламбовски се представя с разкази,
а разказвачът Деян Енев – със стихотворения.

Срещата с двамата и с книгата им е на 25 октомври
от 19.00 в СГХГ.

Водец: Митко Новков
Участват актрисите Мая Новоселска и Ангелина Славова.

БКИ – Москва на 30-ой ММКВЯ представляет Бойко Ламбовского



Переводчик французской и русской поэзии – произведений Николая Гумилева и Иосифа Бродского.

Стихи Бойко Ламбовского переведены на немецкий, английский, русский, итальянский и др. языки.

Стихи Б.Ламбовского в переводе Виктора Куллэ

Водоем

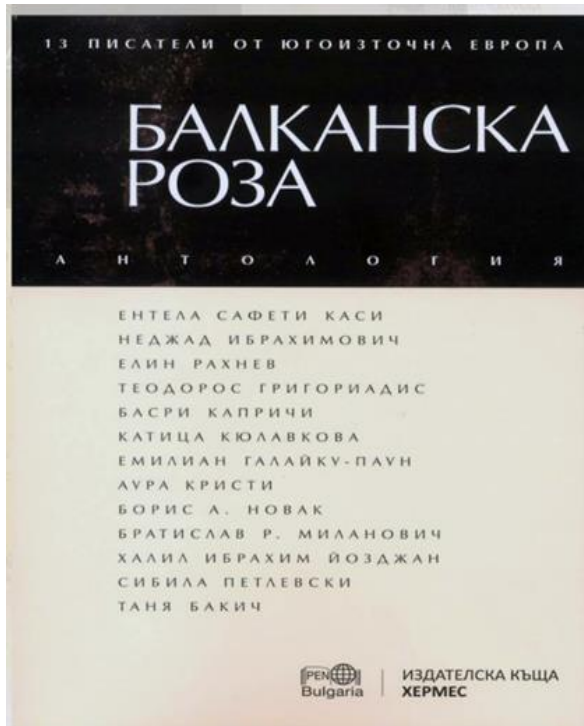
Торчу меж тростников, напоминая
причудливо изломанный тростник.
В геральдике пейзажа этот знак
наверняка двусмысленнее прочих.

Напрасно вымершие диплодоки
стекаются туманными стадами —
их призраки теснятся над водой,
мой силуэт уныло озирая.

Но леска натянулась как струна,
прекрасной хищной песней зазвенев —
и вот со дна я красоту исторг
великолепной серебристой рыбой.

Искусный снять с крючка, искусный даже
на волю отпустить. Но ведь и после
искусство станет нас отягощать
булыжником, привязанным к ноге.

БКИ – Москва на 30-ой ММКВЯ представляет Бойко Ламбовского



Лауреат многих литературных премий, в том числе:
Премии Союза болгарских писателей за книгу
«Дурак на путях святого»;
Поэтических призов газеты «Труд» (многократно);
Национального приза им. Гео Милева за вклад в
искусство за «Деревянную розу»;
Приза фонда им. Янко Сакызова за «Алый
декаданс»,
Первого приза «Яворовых дней»,
Национального приза им. Владимира Башева за
книгу «Вестник» и др.

БКИ – Москва на 30-ой ММКВЯ представляет Бойко Ламбовского - пресса

Его стихи насыщены
апокалптической
образностью.

ж. *Akzente*, Германия

Поезия Ламбовского резко
стремится к негодованию, а
потом инстинктивно
поворачивает взгляд к
радости.

Child of Europe, Penguin
books, Англия

Один из самых одаренных
поэтов новой болгарской
поэзии.

ж. *Багдала*, Сербия

Концептуальный сборник «Эдварда» (1992)
выстроен как стихотворный отклик на
гамсуновского «Пана», а многие
рецензенты его последней книги стихов
«Критика поэзии» (1995) подчеркивают ее
необычность для национальной
поэтической традиции.

ж. *Иностранная литература*